

Gayle Tufts in “Liebe, Leid und alle meine Kleider”

Fünf hinreißende Frauen auf der Bühne. Sie erzählen von Gewichtsproblemen und Mutter, von Männern und Schönheit, von Liebe und Tod. Sie legen ihre Lebensgeschichten offen dar: komische Demütigungen, lustige Geheimnisse, kleine Triumphe. Der Kleiderschrank bietet den Anlass für die Erzählung der kleinen Details, die wesentlich mehr über den Sinn des Lebens sagen als jede große Rede. Zugleich sinnlich und kuschelig ist dieses Stück perfekt für den kalten Dezember.

Gayle Tufts beginnt die Runde am 11. Dezember und entführt mithilfe ihrer vier Kolleginnen, u.a. Sabine Kaack und Constanze Behrends, ihr Publikum in die fabelhafte Welt der Weiblichkeit in „**Liebe, Leid und alle meine Kleider**“ (**prime time theater, 20.15 Uhr**).

Das Stück wurde von den Ephron-Schwestern geschrieben, die durch „Harry und Sally“ in Hollywood berühmt wurden. „**Liebe, Leid und alle meine Kleider**“ wurde in New York über tausend Mal erfolgreich aufgeführt. Das prime time theater, bekannt für amerikanophile Film- und TV-Adaptionen, führt als erstes hauptstädtisches Theater diese amerikanische Erfolgsstory auf. „Liebe, Leid und alle meine Kleider“ im prime time theater stellt die perfekte Mischung zwischen New Yorker Flair und Fernsehstars auf der Bühne dar.

Gayle Tufts ist eine amerikanische Entertainerin mit festem Wohnsitz in Berlin und mittlerweile die „bekannteste in Deutschland lebende Amerikanerin“, so der „Stern“. Sie ist Autorin, Sängerin und Performerin. Neben ihrer Arbeit für die Bühne arbeitet sie immer wieder für Radio und Fernsehen, und schreibt Bücher und Artikel für diverse Zeitschriften. Obwohl sie seit Anfang der 90er fest in Deutschland lebt, ist ihr Blick auf dieses Land nach wie vor der einer, die von außen kommt. Sie bezieht immer ihre internationalen Bühnenerfahrungen mit ein.

Susanne Pätzold kann hübsch oder weniger hübsch. Konservativ oder frech. Alt oder jung. Sie kann klassisches Theater oder Improvisation. Seit 1997 gehört Susanne Pätzold zum Ensemble von *Switch* bzw. *Switch reloaded* (Pro7).

Sabine Kaack hatte bereits mit 19 Jahren als Schauspielerin in dem Spielfilm „Notsignale-Innige Verbundenheit“ großen Erfolg. *Diese Drombuschs*, mit der sie zum Liebling der Nation avancierte, wurde mit der Goldenen Kamera ausgezeichnet.

Constanze Behrends ist die Erfinderin der weltweit ersten und seit Jahren gefeierten Theater-Sitcom *Gutes Wedding, schlechtes Wedding*, Schauspielerin, Comedienne, Regisseurin, Besitzerin und künstlerische Leiterin des legendären prime time theaters in Berlin, mit einem Wessi verheiratete Frau aus dem Osten, Mutter, intelligent, schön, charmant, eloquent, entspannt, saulustig, preisgekrönt und Autorin. Im September hatte ihr 100. Theaterstück Premiere gefeiert!

Auch **Cynthia Buchheim** und **Katharina Bertus** sind an diesen Abenden zu erleben. Sie gehören dem Ensemble des prime time theaters an und spielen hier hauptsächlich in der Kult-Theater-Sitcom *Gutes Wedding, schlechtes Wedding*.

Buch: Nora und Delia Ephron - Regie: Constanze Behrends

(wechselnde) Besetzung: Gayle Tufts, Sabine Kaack, Susanne Pätzold, Constanze Behrends, Cynthia Buchheim, Alexandra Marinescu und Katharina Bertus.

1/2

Some like it nice!

Gayle Tufts in “Liebe, Leid und alle meine Kleider”

Termine : am Dienstag 11., Dienstag 18. und Mittwoch 19. Dezember 2012 um 20.15 Uhr.

Übersicht:

11.12./20:15	Gayle Tufts, Sabine Kaack, Constanze Behrends, Cynthia Buchheim, Katharina Bertus: BEREITS AUSVERKAUFT
18.12./20:15	Sabine Kaack, Susanne Pätzold, Constanze Behrends, Alexandra Marinescu, Katharina Bertus
19.12./20:15	Sabine Kaack, Susanne Pätzold, Constanze Behrends, Cynthia Buchheim, Alexandra Marinescu

Einlass um 19 Uhr bei freier Platzwahl. Tickets (20 € / erm. 12 €) unter 030/49-90-79-58 und <http://www.primetimetheater.de/tickets.html>

Weitere Informationen unter

<http://liebeleidundallemeinekleider.de/presse.html#content>

Anfragen für Pressekarten und weiteres Material bitte an:

Anaïs Bordes, Pressereferentin

Handy: 0157/ 76 83 98 20

Tel: 030/ 80 57 63 56 - Fax: 030/ 49 90 79 60

E-Mail: presse@primetimetheater.de

2/2



FOTO: JANINA HEPPNER

Originaltitel: „Love, Loss And What I Wore“ von Nora und Delia Ephron nach dem gleichnamigen Buch von Ilene Beckerman. Deutsch von Ella Dietrich. Aufführungsrechte: AHN & SIMROCK Bühnen- und Musikverlag GmbH, Hamburg. „Original Off-Broadway Production, produced by Daryl Roth“

Das Holiday Inn Berlin-Mitte ist unser Hotelpartner für „Liebe, Leid und alle meine Kleider“

prime time theater – Müllerstr. 163 (Eingang Burgsdorfstr.) – 13353 Berlin

Pressekontakt: Anaïs Bordes - 0157/ 76 83 98 20 – presse@primetimetheater.de